

## DAFTAR PUSTAKA

### Referensi Buku :

- Abu Sudja Wasilah, *Proses Pembuatan Batik dan Pewarna Batik di Indonesia*, Bandung : Karya Nusantara, 2021
- Andriyani M.L Eka, *Motif Mahkota pada Batik Tulis Sekardangan Sidoarjo*, Jurnal Seni Rupa, Vo.01 No. 04 Tahun 2019
- Ansari Yusak dan Adi Kusrianto, *Keeksotisan Batik Jawa Timur Memahami Motif dan Keunikannya*, Jakarta : Macan Jaya CemerlangPT. Elex Media Komputindo, 2011
- Ansori Ichsana dan Ima Wahyu Putri Utami, *Pengantar Pendidikan*, Malang : Universitas Muhammadiyah Malang Perss, 2018
- Ayat Rohaedi, *Kepribadian Budaya Bangsa (Local Genius)*, Jakarta: Pustaka Jaya, 1986
- Basri, *Metodologi Penelitian Sejarah (Pendekatan, Teori dan Praktik*, Jakarta: Restu Agung, 2006
- Chomaidi dan Salamah, *Pendidikan dan Pengajaran: Strategi Pembelajaran Sekolah*, Jakarta: Grasindo, 2018
- Endah Santoso Ratna, *Anggun dengan Selempang Kain Batik*, Klaten : Macan Jaya Cemerlang, 2010
- Hadjar Dewantara Ki, *Pendidikan*, Yogyakarta: Majelis Luhur Persatuan Taman Siswa
- Hamiseno Winarno, *Petunjuk Pelaksanaan Pengelolaan Kurikulum*, Jakarta: Debdikbud, 1990
- Indar Djumberansjah, *Filsafat Pendidikan*, Surabaya : Karya Abditama, 1994
- Kartiwa Suwanti dkk, *Kajian Museum Batik Indonesia*, Jakarta : Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Museum, 2014
- Kartodirdjo Sartono, *Pemikiran Dan Perkembangan Historiografi Indonesia Suatu Alternatif*, Jakarta : PT Gramedia, 1982

- Khan Yahya, *Pendidikan Karakter Berbasis Potensi Diri: Mendongkrak Kualitas Pendidikan*, Yogyakarta: Pelangi Publishing, 2010
- Lisbijanto Herry, *Batik*, Yogyakarta : Graha Ilmu, 2013
- Prasetyo Anindito, *Karya Agung Warisan Budaya Dunia*, Yogyakarta: Pura Pustaka, 2010
- Rahyono, FX, *Kearifan Budaya dalam Kata*, Jakarta: Wedatama Widyasastra, 2009
- Ranjabar Jacobus, *Sistem Sosial Budaya Indonesia; Suatu Pengantar*, Bogor : Ghalia Indonesia, 2006
- Sedyawati Edy, *Budaya Indonesia, Kajian Arkeologi, Seni, dan Sejarah*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006,
- Sicilia Rawung Stanly dan Maya F.S, *Strategi Pengembangan Industri Skala Kecil di Kota Bidtung dengan Menggunakan Analisis SWOT dan Strategi TOWS*, Jurnal Society, Vol. 08 No.02, Desember 2020
- Sjamsuddin, Helius, *Metodologi Sejarah*, Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2007
- Sugeng Priyadi, *Metode Penelitian Pendidikan Sejarah*, Yogyakarta : Penerbit Ombak, 2012
- Sulasman, *Metodologi Penelitian Sejarah*, Bandung: Pustaka Setia, 2014
- Wahyuningsih Dyah dkk, *Sejarah Batik Jawa Tengah*, Jawa Tengah : Badan Arsip dan Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah, 2014
- Wulandari Ari, *Batik Nusantara (Makna Filosofis, Cara Pembuatan dan Industri Batik)*, Yogyakarta : Penerbit Andi, 2011

**Sumber Buku Tidak Diterbitkan :**

- Sulaicha Lilik, *Metologi Sejarah*, Buku Panduan Mengajar (Tidak Terbit), Surabaya : UIN Sunan Ampel, 2018

**Sumber Jurnal :**

Abipraja, *Pemberdayaan Masyarakat: Sebuah Strategi Memperkecil Kesenjangan di Jawa Timur*, Jurnal Widya Manajemen dan Akuntansi, Vol 2, Nomor 1, bulan April 2009

Andriyani Eka dan Nunuk Giari, *Motif Mahkota pada Batik Tulis Sekardangan Sidoarjo*, Jurnal Seni Rupa, Vol. 01, No. 04, Tahun 2019

Elsa Meilani, *Batik Tulis Sari Kenongo 1997-2017*, Jurnal Avatar, Vol. 06, No. 03, Oktober 2018

Farida Khusna dan Tasman Hamami, *Pengembangan Kegiatan Korikurel dan Ekstrakurikurel*, Jurnal Palapa, Vol. 8 No. 01, Mei 2020

Ferdinant Diem Anson, *WISDOM OF THE LOCALITY (Sebuah Kajian: Kearifan Lokal dalam Arsitektur Tradisional Palembang)*, Jurnal Berkala Teknik, Vol. 2 No.4, Maret 2012

Iskandar, Eny Kustiyah, *Batik Sebagai Identitas Kultural Bangsa Indonesia di Era Global*, Jurnal Gema, Januari 2017  
Kusnawati Tjahjani Ida dkk, *Strategi Mempertahankan Eksistensi Batik Tulis dan Peningkatan Daya Saing Pengrajin di Desa Sekardangan Sidoarjo*, Jurnal JPP Iptek, Vol. 03, No. 01, Mei 2019

Koentjaraningrat, *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1993

Laksmi Dwi Hutariningrum Atfredaliya, *Pelatihan Membuat Batik untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik di Pusat Pelatihan Batik Tulis Al-Huda Kabupaten Sidoarjo*, Jurnal Mahasiswa Pendidikan Luar Sekolah Unesa, Vol. 02 No. 3, September 2013

Laksmi Atferedaliya, *Pelatihan Membuat Batik Untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik di Pusat Pelatihan Batik Tulis Al-Huda Kabupaten Sidoarjo*, Jurnal J+Unesa, Vol.2 No.2, Tahun 2013

- Liris Windyaningrum Theresia, *Analisis Pengembangan Industri Batik di Kota Madiun (Studi Kasus Pada Batik Primadewi Madiun)*, Jurnal Widya Warta, Vol. 09 No.01, Januari 2017
- Meiliani dan Septina Alrianingrum Elsa, *Batik Tulis Kenongo pada tahun 1997-2017*, Jurnal Avatar, Vol. 06 No.03, Oktober 2018
- Muhammad Farrel dan Yohana Yosefin, *Peran Kearifan Lokal pada Pendidikan Karakter di Masa Pandemi (Suatu Kajian Studi Literatur Manajemen Pendidikan dan Ilmu Sosial)*, Jurnal MPIS, Vol2. No.2, 16 Juli 2021
- Muljana Slamet, *Kesadaran Nasional Jilid II: Dari Kolonialisme Sampai Kemerdekaan*, Yogyakarta : Lkis, 2008
- Nadia Darmansa Jesslyn, *Identifikasi Minat Generasi Z Terhadap Ragam Hias Batik Belanda*, Jurnal Sosioteknologi, Vol. 18, No 2, Agustus 2019
- Njatrijani Rinitami, *Kearifan Lokal Dalam Perspektif Budaya Kota Semarang*, Gema Keadilan, Volume 5, Edisi 1, September 2018
- Nurainun dkk, *Analisis Industri Batik di Indonesia*, Jurnal Fokus Ekonomi, Vol. 07 No.03, Desember 2008
- Nur Latifah Fitri dkk, *Keberlanjutan Motif Khas Desa Kenongo Melalui Transaksi Minim Kontak*, Jurnal Panrita Abdi, Vol. 06, No. 01, Januari 2022
- Prasetyo Yudi, *Dari Pikulan ke Kelontong: Tionghoa dan Toko Kelontong Yogyakarta 1900–1942*, Jurnal Entita, Vol. 02, No. 01, Juni 2020
- Pratiwa Siregar Abi dkk, *Upaya Pengembangan Industri Batik di Indonesia*, Jurnal Dinamika Kerajinan Batik: Majalah Ilimiah, Vol. 37 No.01, Juni 2020
- Rohana Salma Irfah'ina, *Corak Etnik dan Dinamika Batik Pekalongan*, Jurnal Dinamika Kerajinan dan Batik, Vol. 30, No.02, Desember 2013
- Sa'diyah Alim Alimatus, *Hakikat Manusia, Alam Semesta, dan Masyarakat dalam Konteks Pendidikan Islam*, Jurnal Penelitian Keislaman, Vol. 15 NO.2, 2019

- Sari, *Batik Sari Kenongo di Desa Kenongo Kecamatan Tulangan Kabupaten Sidoarjo : Kajian Motif dan Fungsi*, *Jurnal of Art Education*, Vol. 01, No. 01, Juni 2012
- Satrya Rizky dan Agus Trilaksana, *Sejarah Industrialisasi Batik di Kampung Batik Jetis Sidoarjo Tahun 1970-2013*, *Jurnal Avatar*, Vol. 06, No. 03, Oktober 2015
- Sekartaji Suminto, *Batik Madura : Menilik Makna Khas dan Filosofinya*, *Jurnal Corak Seni Kriya*, Vol. 04, No. 01, Mei-Oktober 2015
- Soesianto Adi, *Pemberdayaan Pemberdayaan UMKM Batik Tulis di Kampoeng Batik Jetis oleh Dinas Koperasi dan Usaha Mikro Kabupaten Sidoarjo*, *Jurnal Komunikasi dan Budaya*, Vol. 04, No. 01, Desember 2009
- Suparlan Parsudi, *Masyarakat Majemuk dan Perawatannya*, *Jurnal Antropologi Indonesia*, Vol. 24 No.63, 2000
- Suparlan Hericus, *Filsafat Pendidikan Ki Hajar Dewantara dan Sumbangannya Bagi Dunia Pendidikan Indonesia*, *Jurnal Filsafat*, Vol. 25, No. 1, Februari 2015
- Syarif Miftah, *Hakekat Manusia dan Implikasinya pada Pendidikan Islam*, *Jurnal Al-Thariqah* Vol. 2, No. 2, Desember 2017
- Syams Elya Asy Ahmad, *Kritik Sejarah Batik Sidoarjo*, *Jurnal Gorga*, Vol.10, No.01, Januari-Juni 2021
- Xaverius Wartoyo Franciscus, *Kearifan Lokal Budaya Jawa Dalam Prespektif Pancasila*, *Jurnal Waskita*, Vol. 2, No. 2, 2018

**Sumber Internet :**

- Arudam Roy, *Pesona Kampoeng Batik Jetis*, <https://ininusantara.com/detailpost-1530-pesona-kampoeng-batik-jetis>, diakses pada 26 Juni 2022 pukul 01:31
- Bappeda Provinsi Jawa Timur, *Buku Bappeda 6 Provinsi Jawa Timur*, <http://bappeda.jatimprov.go.id/bappeda/wp-content/uploads/potensi-kab-kota-2013/kab-sidoarjo-2013.pdf>, diakses pada 20 Juni 2022 pukul 23:49
- BPS Provinsi Jawa Timur, *PDRB Provinsi Jawa Timur Atas Dasar Harga Berlaku Menurut Lapangan Usaha (Sub Kategori) Tahun 2010–2016*

(Milyar Rupiah), <https://jatim.bps.go.id/dynamictable/2017/07/06/39/pdrb-provinsi-jawa-timur-atas-dasar-harga-berlaku-menurut-lapangan-usaha-sub-kategori-tahun-2010-2016-milyar-rupiah-.html> diakses pada 30 Maret 2022 pukul 21.26

Devi Amalia Rizka, *Diklaim Berbagai Negara, Bagaimanakah Sejarah Batik di Indonesia?*, <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2020/07/20/diklaim-berbagai-negara-bagaimana-sejarah-batik-di-indonesia> , diakses pada 18 Maret 2022 pukul 18.15

Dinas Kominfo Provinsi Jawa Timur, *Sidoarjo Festival 2009, Pemprov Dukung Kemajuan UMKM*, <https://kominfo.jatimprov.go.id/read/umum/18429>, diakses pada 02 Juli 2022 pukul 01.01

Ekaristi Hiranyo Anandya, *Selangkah Lebih Dekat Menuju Kampoeng Batik Jetis, Sentra Budaya dan Belanja Kota Sidoarjo*, <https://www.volkpop.co/nasional/pr-2105582311/selangkah-lebih-dekat-menuju-kampoeng-batik-jetis-sentra-budaya-dan-belanja-kota-sidoarjo>, diakses pada 21 November 2022 pukul 23.25

Eastjavatrip.id, *Batik Al-Huda*, <https://eastjavatrip.id/attraction-post/batik-al-huda/>, diakses pada 2 Juli 2022 pukul 01.35

Hamdani Noer Chandra, *Ketika Batik Sidoarjo Bangkit dari Mati Suri*, <https://jatim.antaranews.com/berita/72890/ketika-batik-sidoarjo-bangkit-dari-mati-suri>, diakses pada 30 Juni 2022 pukul 11.37

Lathif Abdul, *Yayasan Batik Indonesia Apresiasi Batik Sidoarjo*, <https://regional.kompas.com/read/2012/09/12/15575938/~Regional~Jawa>, diakses pada 2 Juli 2022 pukul 02.10

Nusantara Sidik, *Kunjungan Artis Senior ke Rumah Batik Tulis Al-Huda*, <https://sidik-nusantara.blogspot.com/2014/02/kunjungan-artis-senior-ke-rumah-batik.html>, diakses pada 2 Juli 2022 pukul 02.14

Ni'mah Ulviyatun, *Belajar Membuat Bersama Batik Al-Huda*, <https://ulvi90.wordpress.com/2016/01/25/belajar-membatik-bersama-batik-al-huda/>, 01 Desember 2022, 22.19

- Purmadi Mus, *Sentra Batik Tulis Khas Kedungcangkring*, <https://fdokumen.com/document/rabu-radar-sidoarjo-sidoarjo-rumah-kita-satu-sentra-batik-tulis-khas-dung-sidoarjo.html?page=1>, diakses pada 20 Juni 2022 pukul 22.35
- Rahman Abdul, *Batik Al Huda, Dari Ketekunan Hingga Proses Panjang Dikenal Dunia*, <https://www.eastjavatraveler.com/batik-al-huda-dari-ketekunan-hingga-proses-panjang-dikenal-dunia/>, diakses pada 30 Maret 2022 pukul 22.52
- Rosa Manda, *38 UMKM Pamerkan Beragam Kreasi Batik di Gelaran Canting Jawi Wetan*, <https://www.suarasurabaya.net/ekonomibisnis/2022/38-umkm-pamerkan-beragam-kreasi-batik-di-gelaran-canting-jawi-wetan/>, diakses pada 30 Maret 2022, pukul 22.02
- Rahman Abdul, *Batik Al Huda, Dari Ketekunan Hingga Proses Panjang Dikenal Dunia*, <https://www.eastjavatraveler.com/batik-al-huda-dari-ketekunan-hingga-proses-panjang-dikenal-dunia/>, diakses pada 23 November 2022 pukul 00.01
- San Achmad, *70 Siswa Sekolah Karakter Belajar Membuat Batik di Rumah Batik Tulis dan Workshop Al Huda Sidoarjo*, <https://klikmu.co/70-siswa-sekolah-karakter-belajar-membatik-di-rumah-batik-tulis-dan-workshop-al-huda-sidoarjo/>, diakses pada 04 Desember 2022 pukul 10.36
- Satria, *Nurul Huda Konsisten Mengembangkan Corak Batik Tulis Sidoarjo yang Sarat Kisah Sejarah*, <https://sidoarjonews.id/nurul-huda-konsisten-mengembangkan-corak-batik-tulis-sidoarjo-yang-sarat-kisah-sejarah/>, diakses pada 23 November 2022 pukul 01.12
- Setiawan Indra, *PKK Sioardjo Dilatih Kembangkan Potensi Batik*, <https://jatim.antaranews.com/berita/253614/pkk-sidoarjo-dilatih-kembangkan-potensi-batik>, 01 Desember 2022, 23.05
- Sudarmajo Agus, Slamet, *Khofifah : Perekonomian Indonesia timur Bergantung Jawa Timur*, <https://www.antaranews.com/berita/707800/khofifah-perekonomian-indonesia-timur-bergantung-jawa-timur>, diakses pada 30 Maret 2022 pukul 21.01

Vina Ambar Louw, *Candi Pari dan Candi Sumur Wisata Sejarah di Sidoarjo*,  
<https://www.kompasiana.com/louwvinaambarwati21/61aec64506310e38d21081c2/candi-pari-dan-candi-sumur-wisata-sejarah-di-sidoarjo>, diakses  
 pada 21 November 2022 pukul 23.54

### **Sumber Skripsi :**

- Eka Wulandari Sulistiyowati, *Perkembangan Motif Batik Jetis Sidoarjo dalam Tinjauan Sejarah*, Skripsi, Sidoarjo : STKIP PGRI Sidoarjo, 2013
- Firqinia Fristia Vinza, *Pengembangan Industri Kecil Batik Desa Kenongo Kecamatan Tulangan-Sidoarjo*, Skripsi, Desember 2014
- Prasetyo Agung, *Survei Implementasi Program Penguatan Pendidika Karakter di Sekolah Dasar se-Kecamatan Tegalrejo Kota Yogyakarta*, Skripsi, Yogyakarta : Universitas Sanata Dharma, 2020
- Puspita Anggraini Nevi, *Peran Kebudayaan Tari Banjar Kemnuning dalam Melestarikan Kearifan Sejarah Lokal di Kabupaten Sidorjo 199-2018*, Skripsi, Sidoarjo : STKIP PGRI Sidoarjo, 2019
- Sholikhah Rokhimatus, *Sejarah Perkembangan dan Pengaruh Batik Jetis Dalam Perekonomian Masyarakat Desa Jetis Kabupaten Sidoarjo Tahun 2010-2018*, Skripsi, Desember 2019
- Wijaya Niken, *Kajian Batik Majapahit Era Sekarang di wilayah Mojokerto dengan Pendekatan Etnografi*, Skripsi, Surakarta : Universitas Sebelas Maret Surakarta, 1979

### **Sumber Makalah :**

- Hasnawati, *Membangun Generasi Emas Melalui Perspektif Pendidikan Karakter*, dipresentasikan pada Proceeding International Seminar on Education 2016 Faculty of Tarbiyah and Teacher Training oleh IAIN Batusangkar, 2016
- Bahrudin Muh dan Ekky Fardhy Satria Nugraha, *Masyarakat Kampong Batik Jetis Sidoarjo: Antara Mempertahankan Batik Tulis Sebagai Produk Budaya Lokal dan Kontribusi Ekonomi*, dalam Prosiding Seminar Nasional



dan Workshop: Peningkatan Inovasi Dalam Menanggulangi Kemiskinan,  
Makalah LIPI, 2013

Indah Wulandari Arini, *Peran Kearifan Lokal dalam Pendidikan Karakter*,  
Makalah, Banjarrmasin : Universitas Lambung Mangkurat, 2019

Kusuma Wardani Laksmi, *Menggali Potensi Sentra Industri Kratif Sidoarjo  
Jawa Timur*, Makalah dalam Procending Seminar Nasional, Malang :  
Universitas Negeri Malang, 2015

Nuhayati, *Penulisan Sejarah (Historiografi) : Mewujudkan Nilai-Nilai Kearifan  
Budaya Lokal Menuju Abad 21*, Makalah diseminarkan pada Seminar  
Nasional Pendidikan Tanggal 2 Juni 2016, FKIP Universitas  
Muhammadiyah Palembang, Vol. 1 No. 1, Januari-Desember 2016

**Sumber Wawancara :**

Ir Nurul Huda, Pengusaha Batik dan Dosen , 58 tahun

